

**PROJET DE REHABILITATION
DU COUVENT SAINT FRANCOIS**

**Conférence de presse du 03 Février 2006
Villa Ker maria – Ville de Pietrabugno**

PROJET DE REHABILITATION DU COUVENT SAINT FRANCOIS

I/ RAPPEL HISTORIQUE

C'est dans la seconde moitié du XVIème siècle que se déroulèrent les phases essentielles de la construction de l'édifice du couvent Saint François, plus précisément du milieu du XVIème siècle.

Vers 1660, les chapelles latérales communicantes formant les vaisseaux latéraux de la nef, au nombre de dix huit, sont achevées, et le parvis en mosaïque de galets terminé en 1674.

Après l'expulsion des religieux lors de la Révolution, le Génie militaire adaptera l'édifice à ses fonctions nouvelles d'hôpital militaire prend.

De cet imposant édifice classique, lieu du Chef d'Ordre, vestige insigne de l'activité des franciscains en Corse à présent inscrit dans la densité du centre urbain, subsiste, de nos jours, l'essentiel de la structure et de la distribution, altérées par la longue période d'occupation du génie militaire.

Le grand emmarchement du parvis de 1674, la porterie, les salles voûtées du rez-de-chaussée, l'espace du cloître, le volume du vaisseau principal de l'église, sont autant de témoins d'une riche histoire qu'une reconversion attentive permettra de réintégrer à un projet contemporain.

II/ PROPRIETE DU BATIMENT

Le bâtiment appartient actuellement à l'Etat – Ministère de l'intérieur et Ministère de la Défense ;

La surface hors d'œuvre est d'environ 4040 m2 et la surface utile ressort à 1980 m2 ;

La Ville de Bastia doit se rendre prochainement acquéreur de l'ensemble du fait de son droit de préemption et pourra alors vendre à la Collectivité Territoriale de Corse l'ancien couvent et ses abords immédiats, conformément à un souhait exprimé à l'occasion de diverses réunions.

III/ COUT DU PROJET

L'ensemble de l'opération (acquisition et réhabilitation) représente un coût global de 4,5 millions d'euros.

Si l'opération est éligible au PEI, elle serait financée de la manière suivante
PEI (70%) et CTC (30%)

IV/ PROJET DE REHABILITATION ET DESTINATION CULTURELLE

La commune de Bastia mène une réflexion globale sur le quartier en s'orientant vers la création d'un « quartier des Arts » qui engloberait donc le couvent Saint François mais également, le Théâtre municipal, la Bibliothèque municipale, le centre culturel Una Volta...

Le projet de réhabilitation du couvent Saint François de la Collectivité Territoriale s'insère donc dans ce projet global de « quartier des arts » de la ville de BASTIA ;

La Collectivité Territoriale de Corse prévoit donc d'y implanter :

- l'antenne de Ecole Nationale de musique et de Danse (ENMD)
- des salles d'exposition pour le Fonds Régional d'Art Contemporain(FRAC corse)
- Le Centre Méditerranéen de la Photographie (CMP)
- des espaces mutualisables ;

Au sein de la CTC la maîtrise d'ouvrage sera assurée par la Direction des Affaires culturelles, la conduite d'opération par la Direction de l'ingénierie du Bâtiment. Le chef de projet est Madame Andrée GRIMALDI-GOUTH, chef du service Outil technique de Conseil et de Développement culturel

V/ CALENDRIER

Si les procédures d'acquisition sont menées à terme rapidement, les études (programmation et maîtrise d'œuvre devront pouvoir être réalisées en 2006 et les travaux pourront démarrer en 2007 pour une livraison à la rentrée 2009.